





Elenco de Danza y Música



**El Ballet Folclórico de Cerro Navia se ha
dado la tarea de difundir, preservar y
promover el desarrollo artístico cultural
en todas sus expresiones.**

**Con una Trayectoria artística de 10 años, el
ballet está integrado por músicos y
bailarines que buscan contribuir con el
quehacer artístico promoviendo el arte de
la Danza y la Música.**



Visión

Buscamos contribuir al acceso democrático y equitativo de la cultura a través de las diferentes expresiones artísticas de excelencia. Integrados por profesionales de la danza, música y artes escénicas.



Misión

Enriquecer al quehacer artístico cultural de Cerro Navia.

Realizando proyectos coreográficos que resulten innovadores y con propuestas multidisciplinarias explorando, en terreno y buscando proyecciones artísticas, entre la música, el teatro y la danza, lo que constituye un aporte significativo al desarrollo artístico de nuestro país.



Obras y montajes

Folklore Nacional "Recorrido por Chile"

Norte festivo y Religioso

Danzas y cantos del nuestro Pueblo aymara, la vida sobrenatural es reflejo de la vida real sus dioses se visten, bailan, se alegran y

sufren igual que los hombres. Pacha mama (madre tierra) y Dios Inti (padre sol) son los creadores de todo lo que existe.



Isla de pascua

Se basa en una visión contemporánea de la vida en la isla, aunque se muestran bailes ancestrales tales como el Hoko, que representa la actividad guerrera entre las diferentes tribus, el Aparima, danza femenina suave y sensual de origen tahitiano, con música y letra rapa-nui, que imita los movimientos de la naturaleza. Cantos y danzas de la isla de pascua rapanui.



Huasos

El huaso chileno, característico de la zona central y antiguo depositario del Ancestro español, se manifiesta vigorosamente en expresiones musicales y coreográficas. En ellas se refleja la relación que existe entre el hombre, sus sentimientos, aspiraciones y el ambiente que lo rodea. La danza y música, están ligadas a las diversas faenas de la vida agrícola y ganadera.



Mapuches

Son los aspectos más relevantes de la nuestra raza mapuche sus cantos sus labores hogareñas sus labores agrícolas sus carácter de raza indómita y valiente la supervivencia de su espíritu y de su cultura y de todo aquello que ha hecho de la raza mapuche la base de nuestra nacionalidad.



Chiloé

La isla de Chiloé es una de las zonas culturales más interesantes del país, pues reúne viejos resabios prehispánicos junto a tradiciones llegadas del viejo mundo, dentro de un pueblo único.

Lugar mitológico de leyendas y tradiciones, en sus bailes se plasma la energía típica de la calidez de su gente y de su pueblo.



Selk'nam

Rescate de la cultura y costumbres de los pueblos Originarios e historia del extremo sur del país etnias que resalta a grupos que vivieron en uno de los ambientes más hostiles de la tierra.

Incluye a los pueblos selk'nam los cazadores y recolectores terrestres. Cuadro alusivo a las diferentes expresiones del hombre magallánico.



Grandes chilenos

Obra inspirada en la vida y música de Violeta Parra: Esta busca difundir la figura, obra y el legado de Violeta Parra en la ciudadanía en general, y especialmente entre las nuevas generaciones donde este año se conmemora los 100 años de Violeta Parra.



"Tradición de Latinoamérica"

Presentando danza tradicionales del folclore Latinoamericano como son:

Espectáculo en el que los pueblos americanos traspasan fronteras y sus colores se amalgaman en un solo sol: el sol de América.



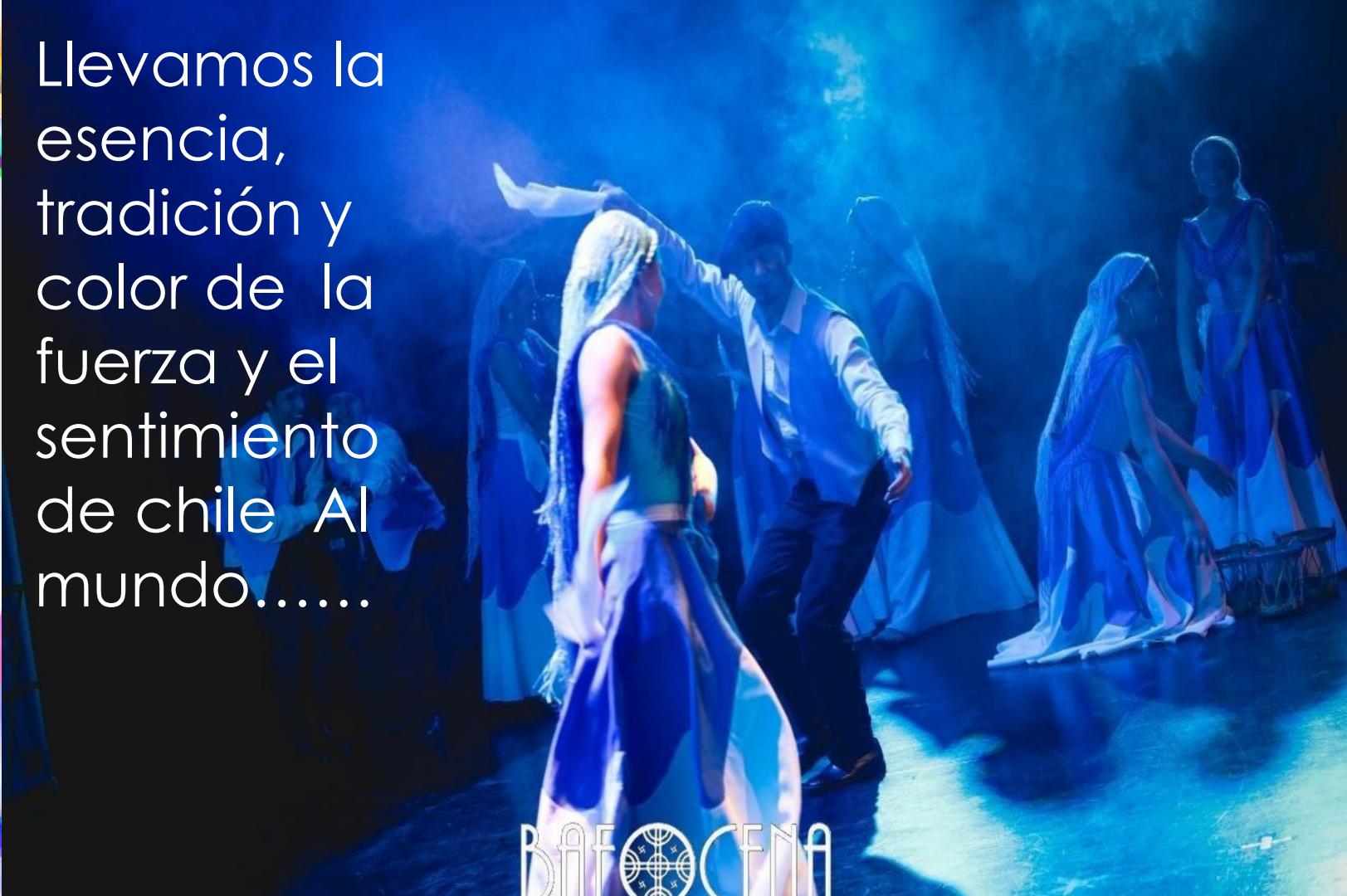


Desde su creación hasta la fecha, el ballet continúa realizando presentaciones y actividades didácticas a lo largo del país, llevando el arte de la danza chilena y latinoamericana a todos los escenarios posibles.





Llevamos la
esencia,
tradición y
color de la
fuerza y el
sentimiento
de chile Al
mundo.....



Bafocena



Dirección General
Marjorie Trunce L.
Bafocena@gmail.com
+569 50 97 4438



Bafocena



balletdecerronavia



Bafocena

