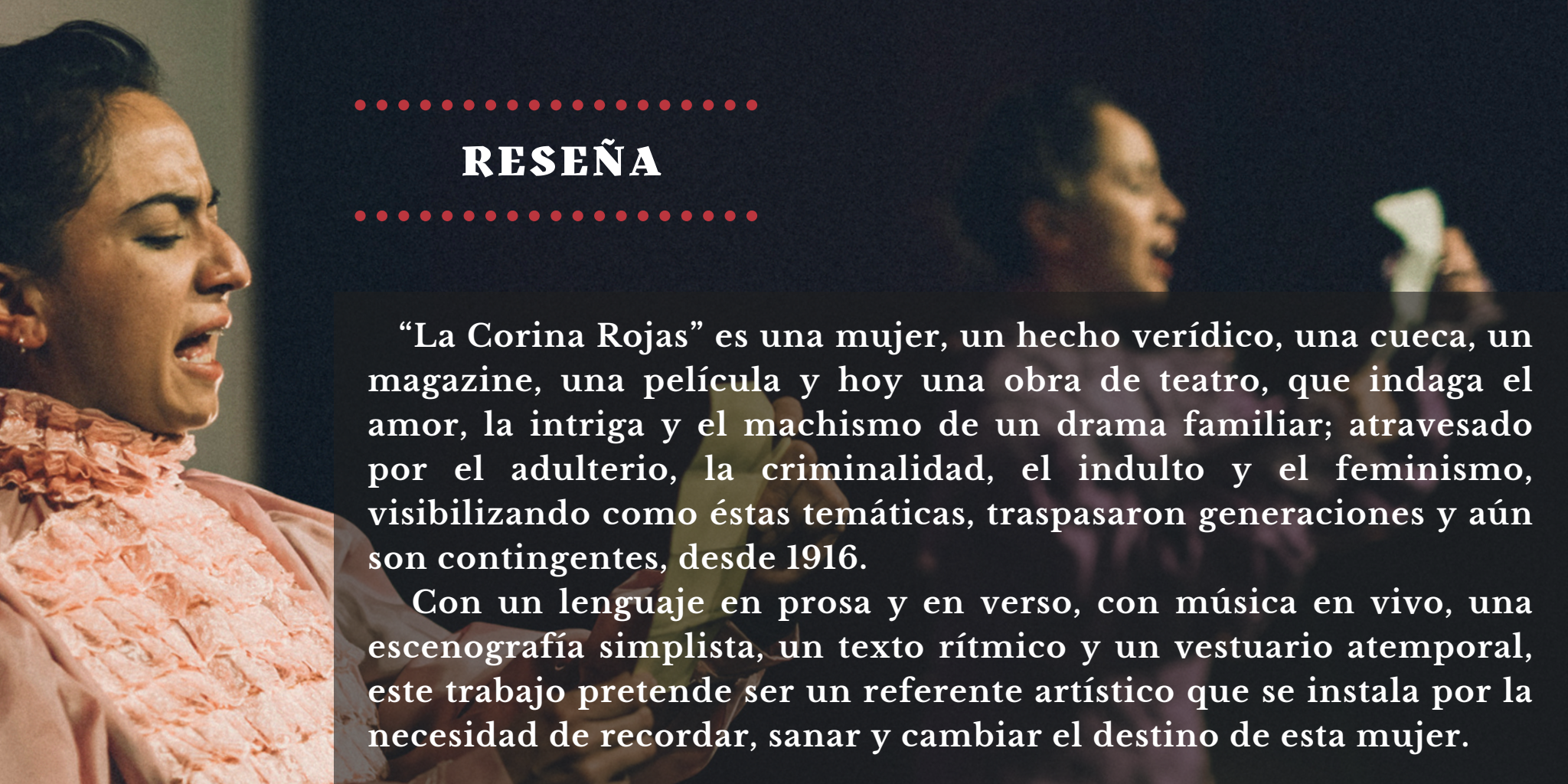




LA CORINA ROJAS

**TRAGICOMEDIA MUSICAL
POPULAR**



RESEÑA

“La Corina Rojas” es una mujer, un hecho verídico, una cueca, un magazine, una película y hoy una obra de teatro, que indaga el amor, la intriga y el machismo de un drama familiar; atravesado por el adulterio, la criminalidad, el indulto y el feminismo, visibilizando como éstas temáticas, traspasaron generaciones y aún son contingentes, desde 1916.

Con un lenguaje en prosa y en verso, con música en vivo, una escenografía simplista, un texto rítmico y un vestuario atemporal, este trabajo pretende ser un referente artístico que se instala por la necesidad de recordar, sanar y cambiar el destino de esta mujer.

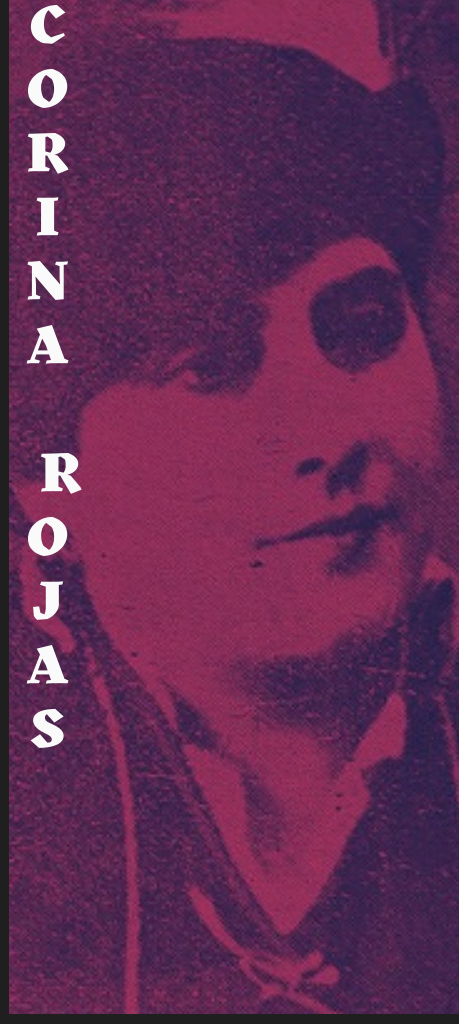


CORINAR OJAS

Mujer de la aristocracia chilena, que a los 27 años asesina a su marido 35 años mayor, por amor a su amante. Un profesor de piano, alemán y conocedor de idiomas, que llega a entregarle la figura de liberación y emancipación que su marido, dueño de fundos, machista y tradicionalista, no le dá.

Ambos deciden contratar brujas, pócimas, ungüentos y a un sicario para cometer el delito.

Debido a este hecho se transforma en la primera mujer condenada a muerte del s.XX y seis años después es la primera en ser indultada en la historia de Chile. Este asesinato es la excusa perfecta para la primera película argumental, primera en ser censurada en nuestro país y además es la letra de una cueca homónima de donde se basa el texto dramático de esta compañía.



CORINAR OJAS

FICHA ARTISTICA

- Dirección y Dramaturgia
- Elenco

- Dirección Musical
- Música Acordeón

- Luis Toledo Martínez
- Patricia Díaz Vílchez
- Patricio Huaico
- Matias Ramírez
- Nicole Vidal
- Pía Carvallo
- Mariano Reyes
- Pablo Guzmán
- Cristian Comigual

- Producción General
- Diseño Iluminación
- Diseño de vestuario y escenográfico
- Técnico en Sonido

- Magaly Torres
- Teatro Chilenero
- José Pinto
- Camilo Henriquez

Duración: 80 minutos

Público: Familiar

Total Integrantes: 11

Stgo

TEATRO CHILENERO PRESENTA

1916

LA CORINA ROJAS

LA CORINA ROJAS

LA CORINA ROJAS

Ópera prima LUIS TOLEDO MARTÍNEZ

3-4-9-10-11
de Junio 20:00 hrs

12 domingo
de Junio 19:00 hrs

TEATRO NOVEDADES
Cueto 257, Santiago.



TEATRO
CHILENERO

Director y dramaturgo: LUIS TOLEDO MARTÍNEZ Elenco: PATRICIA DÍAZ, PATRICIO HUAICO, MIGUEL MOLINA, CAMILO VALDIVIA, NICOLE VIDAL, CATALINA LATORRE, FERNANDA AQUEVEQUE, MARIANO REYES, Director musical PABLO GUZMÁN Acordeón CRISTIAN COMIGUAL Violín ANDRÉS LÓPEZ Diseño escenográfico y Vestuario: JOSÉ PINTO Diseño lumínico MARCELO SALINAS Técnico en sonido CAMILO HENRÍQUEZ Realización escenográfica: TEATRO CHILENERO Diseño gráfico y proyecciones FRANCISCO CANDELORI Proyecciones PIA CARVALLO Producción: MAGALY TORRES Asesoría prod. creativa: YISNU IBARRA ROA

Venta de entradas y reservas al mail: reservas.teatroencasa@gmail.com / Contacto +56971071592 / Pase de Movilidad + Documento de Identificación

TEATRO
CHILENERO

Colaboran



Patrocina



Auspicia



Stgo

2022

AFICHE ESTRENO



ESTRENO

JUEVES 2 DE JUNIO DE 2022
TEATRO NOVEDADES DE SANTIAGO
CUETO 257
BARRIO YUNGAY

CONTACTO

**MAGALY
TORRES PAZ**



Productora



+56 9 7107 1592



teatrochilenero@gmail.com



@teatrochilenero



@teatrochilenero4915